

Chiripa

**EQUIPAMENTO
EQUIPAMIENTO
EQUIPMENT**

2026

AUDIOVISUAL · STUDIO · LIVE · STREAMING · LIGHTING

FACEMOS QUE AS BOAS IDEAS SUCEDAN.

CÁMARAS

CÁMARAS / CAMERAS



2× **BLACKMAGIC URSA BROADCAST G2**
6K Super 35 · B4 4K · RAW / ProRes / H.265 · 12G-SDI



2× **PANASONIC AG-DVX200**
Sensor 4/3 · UHD 4K/60p · Leica 13× · V-Log L



1× **PANASONIC AG-CX350**
Sensor 1" · UHD 4K/60p 10-bit · zoom 20× · streaming / NDI



2× **CANON EOS 90D**
Cámara réflex APS-C de 32.5 MPx
4K 25p y 1080 120 fps



2× **BLACKMAGIC CINEMA CAMERA**
Cinema digital · RAW · montura EF · SDI



3× **SONY ZV-1**
Sensor CMOS Exmor RS de 1 pulgada y 20.1
4K HDR (HLG) S-Log3

REALIZACIÓN

REALIZACIÓN / VISION MIXING



1x **ATEM TELEVISION STUDIO 4K8**
8 x 12G-SDI · UHD 4K60 · SuperSource · streaming
Gravación interna



1x **ATEM TELEVISION STUDIO HD**
8 entradas 1080 50p · SDI/HDMI · keyers · gráficos



3x **PC LIVE STREAMING**
vMix / Livestream Studio · NDI · 4 in/out SDI 8K · 4 in/out
hdmi 1080P



1x **HOLLYLAND MARS 400S PRO**
Transmisión inalámbrica de vídeo 1080p



11x **INTERCOM INALÁMBRICA**
Comunicación para realización e equipos técnicos



1x **ATOMOS SHOGUN 4K**
Monitor / gravador 4K 60p SDI/hdmi

MOVIMIENTO + DRONS

MOVIMIENTO + DRONES / CAMERA MOVEMENT + DRONES



1x **DJI RONIN RS2 PRO**
Gimbal 3 eixes · ata 4,5 kg



1x **DJI Ronin original**
Gimbal 3 eixes · ata 7,25 kg



1x **DJI MINI 4 PRO**
Menos de 249grS · Gravación en 4K a 60 fps HDR
· D-Log M de 10 bits



1x **DJI AIR 2S**
Gravación 5.4K a 30 fps y en 4K a 60 fps · 10 bits con perfil D-Log



1x **YC ONION HOT-DOG 120 CM**
Slider motorizado · video + timelapse

ILUMINACIÓN LED

ILUMINACIÓN / LIGHTING



3×

ELUMEN8 FRESNEL LED 220W RGBAL

RGBAL · 220 W · zoom 15°-45° · 2700-8000 K · DMX



4×

GVM PRO SD200B

LED bicolor 200 W · 2700-6800 K · CRI 97 · Bowens · DMX



6×

GODOX VL150

LED 150 W 5600 K · Softbox + Space Light



6×

GODOX TL60 / TL120

4 × TL60 + 2 × TL120 · tubos LED DMX



14×

PAR LED RGB

Dinstintas potencias DMX



1×

TRITON BLUE ATLAS 1024

Mesa DMX · 1024 canales / canales / channels

PROYECCIÓN

PROYECCIÓN Y SONIDO / PROJECTION AND AUDIO



1x

OPTOMA ZU920TST

Proxector láser · 9.800 lm · tiro curto



1x

PANTALA CELEXON

Pantalla frontal/retro 4,20m x 2,40m



INSTALACIONES

INSTALACIONES / FACILITIES



UN ESPAZO PARA CREAR · UN ESPACIO PARA CREAR · A SPACE TO CREATE

Instalacións propias pensadas para integrar produción, gravación, realización e posproducción nun mesmo espazo.

Instalaciones propias concebidas para integrar producción, grabación, realización y posproducción en un mismo espacio.

Our own facilities designed to bring production, shooting, live vision mixing and post-production together in one place.

220 m² INSTALACIONES / INSTALACIONES / FACILITIES

100 m² PLATÓ / STUDIO

4K GRAVACIÓN + REALIZACIÓN / RECORDING + LIVE MIXING

PLATÓ

PLATÓ / STUDIO

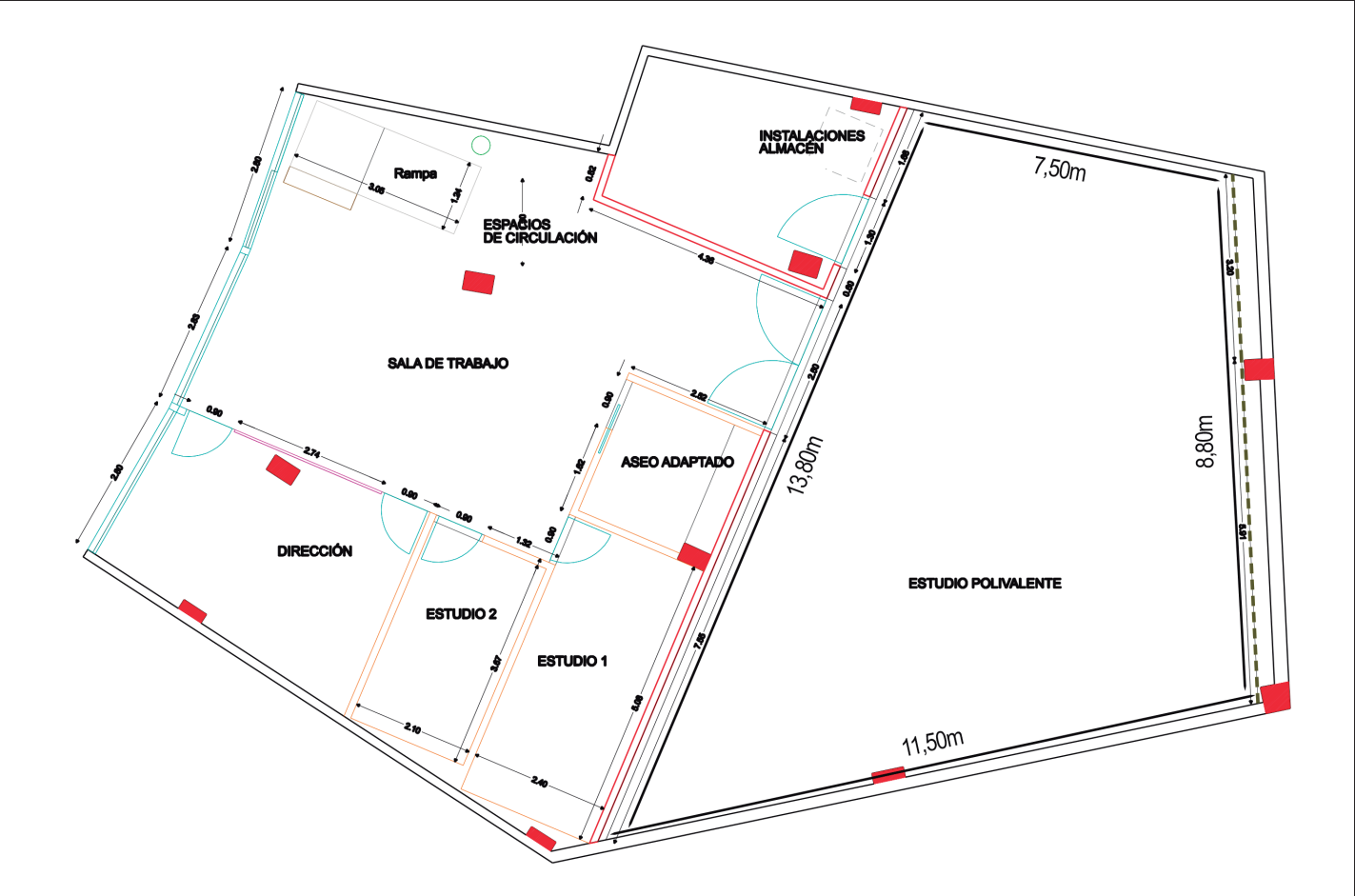


100 m²

EQUIPADO CON ILUMINACIÓN E REALIZACIÓN
EQUIPADO CON ILUMINACIÓN Y REALIZACIÓN
LIGHTING + LIVE VISION MIXING

GRAVAR · EMITIR · CREAR / GRABAR · EMITIR · CREAR / SHOOT · STREAM · CREATE

PLANO. ALTURA: 4,30m





**NON É SÓ O MATERIAL.
É SABER QUE FACER CON EL.**

chiripa.es

FACEMOS QUE AS BOAS IDEAS SUCEDAN.